

高等学校 令和8年度（1学年用） 教科

外国語 科目 英語コミュニケーションⅠ

教科： 外国語 科目： 英語コミュニケーションⅠ

単位数： 3 単位

対象学年組： 第 1 学年 A 組～ H 組

教科担当者： ( A組： 常定 ) ( BCDE組： 針谷 ) ( FGH組： 神田 )

使用教科書： ( MY WAY English Communication I New Edition )

教科 外国語 の目標：

【知識及び技能】 外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどの理解を深めるとともに、これらの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて、目的や場面、状況などに応じて適切に活用できる技能を身に付けるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】 コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で情報や考えなどの概要や要点、詳細、話し手や書き手の意図などを的確に理解したり、これらを活用して適切に表現したり伝えたりすることができる力を養う。

【学びに向かう力、人間性等】 外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体的、自律的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を養う。

科目 英語コミュニケーションⅠ の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
・外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどの理解を深めている。・外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて、目的や場面、状況などに応じて適切に活用できる技能を身に付けている。	コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で情報や考えなどの概要や要点、詳細、話し手や書き手の意図などを的確に理解したり、これらを活用して適切に表現したり伝えたりしている。	外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体的、自律的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとしている。

単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域					評価規準	知	思	態	配 当 時 数
		聞	読	話 〔 や 〕	話 〔 発 〕	書					
Lesson 1 ●さまざまなフォントの役割について、理解して考えを深めることができる。	<p>・指導事項 [扉] Listen Up：看板で使われているフォントについての対話の概要や要点を聞き取る。 Talk Together：好きな看板のフォントについて、話し合う。</p> <p>[Section 1~3] 本文：さまざまなフォントの役割についてのレクチャーから、概要や要点を聞き取ったり読み取ったりする。 Summary：さまざまなフォントの役割に関して読んだ内容について、要点を表に書いてまとめる。 Interaction：好きなフォントや身の回りのUDフォントなどについて意見や情報を交換する。</p> <p>[課末] Review and Retell：さまざまなフォントの役割に関して読んだ内容について、要点を書いたり話したり、話して伝えたりする。 Practice：現在形・過去形・進行形、SV0(0=that節)の使い方を確認する。過去形や過去進行形を使って、自分の行動について話して伝えたりする。</p> <p>・教材 「MY WAY English Communication I New Edition WORKBOOK」 「Speaking Gym Primary」 「改訂版 必携 英単語 LEAP Basic」 ・一人1台端末の活用 等</p>	○	○	○	○	○	<p>【知識及び技能】 現在形、過去形、SV0(0=that節)に関する事項を理解している。本文中で使われている表現の意味や働きを理解している。さまざまなフォントの役割についてのレクチャーの内容を、現在形、過去形、SV0(0=that節)や本文中で使われている表現に注意しながら、読み取る技能を身に付けている。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 さまざまなフォントについて理解を深めるために、さまざまなフォントの役割について書かれたレクチャーを読んで、書き手の意図を把握し、概要や要点を捉えている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 さまざまなフォントについて理解を深めるために、さまざまなフォントの役割について書かれたレクチャーを読んで、書き手の意図を把握しようとしていたり、概要や要点を捉えようとしている。</p>	○	○	○	10
Lesson 2 ●ビーバーの生態について、理解して考えを深めることができる。	<p>・指導事項 [扉] Listen Up：ビーバーについて見聞きしたことなどについての対話の概要や要点を聞き取る。 Talk Together：ビーバーについて知っていることや、好きな動物について、話し合う。</p> <p>[Section 1~3] 本文：ビーバーの生態についてのスピーチから、概要や要点を聞き取ったり読み取ったりする。 Summary：ビーバーの生態についての概要や要点を聞かについて、要点を表に書いてまとめる。 Interaction：ビーバーのように忙しくしている身近な人や守りたい動物、ビーバーのダムなどについて意見や情報を交換する。</p> <p>[課末] Review and Retell：ビーバーの生態に関して読んだ内容について、要点を書いたり話したり、話して伝えたりする。 Practice：受け身、助動詞のついた受け身、比較級の使い方を確認する。助動詞のついた受け身を使って身の回りで修理した方がよいものについて、比較級を使って</p>	○	○	○	○	○	<p>【知識及び技能】 受け身、助動詞のついた受け身、比較級を理解している。本文中で使われている表現の意味や働きを理解している。ビーバーの生態についてのスピーチを、受け身、助動詞のついた受け身、比較級や本文中で使われている表現に注意しながら、読み取る技能を身に付けている。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 ビーバーの生態について理解を深めるために、スピーチのスク립トを読んで、書き手の意図を把握し、概要や要点を捉えている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 ビーバーの生態について理解を深めるために、スピーチのスク립トを読んで、書き手の意図を把握しようとしていたり、概要や要点を捉えようとしている。</p>	○	○	○	10



<p>Lesson 5 ●消滅の危機にある世界の言語について、理解して考えを深めることができる。</p>	<p>・指導事項 [扉] Listen Up: さまざまな文字についての対話の概要や要点を聞き取る。 Talk Together: 写真に写っているものや興味のある言語について、話し合う。</p> <p>[Section 1~4] 本文: 消滅の危機にある世界の言語についてのインタビューから、概要や要点を聞き取ったり読み取ったりする。 Summary: 消滅の危機にある世界の言語に関して読んだ内容について、要点を表に書いてまとめる。 Interaction: 訪れたいアジアの国や好きなお菓子、イベントなどについて意見や情報を交換する。</p> <p>[課末] Review and Retell: 消滅の危機にある世界の言語に関して読んだ内容について、要点を書いてまとめたり、話して伝えたりする。 Practice: 関係代名詞、It is ... to不定詞の使い方を確認する。関係代名詞を使って、作りたい料理や誕生日にしたいことについて話して伝えたりする。</p> <p>・教材 「MY WAY English Communication I New Edition WORKBOOK」 「Speaking Gym Primary」 「改訂版 必携 英単語 LEAP」</p>	<p>○ ○ ○ ○ ○</p>	<p>【知識及び技能】 関係代名詞、It is ... to不定詞に関する事項を理解している。本文中で使われている表現の意味や働きを理解している。消滅の危機にある世界の言語についてのインタビューのスク립トを、関係代名詞、It is ... to不定詞や本文中で使われている表現に注意しながら、読み取る技能を身に付けている。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 消滅の危機にある世界の言語について理解を深めるために、言語学者へのインタビューのスク립トを読んで、書き手の意図を把握し、概要や要点を捉えている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 消滅の危機にある世界の言語について理解を深めるために、言語学者へのインタビューのスク립トを読んで、書き手の意図を把握しようとしていたり、概要や要点を捉えようとしている。</p>	<p>○ ○ ○ ○ ○</p>	<p>10</p>
<p>Lesson 6 ●パリの地下鉄ミュージシャンについて、理解して考えを深めることができる。</p>	<p>・指導事項 [扉] Listen Up: 写真のミュージシャンたちがどこで演奏しているかについての対話の概要や要点を聞き取る。 Talk Together: どのような音楽を聴くか、電車に乗っているときに何をするかについて、話し合う。</p> <p>[Section 1~4] 本文: パリの地下鉄ミュージシャンについての雑誌記事から、概要や要点を聞き取ったり読み取ったりする。 Summary: 「地下鉄の音楽家」プロジェクトや「ヘブンアーティスト」プロジェクトについて読んだ内容について、要点を表に書いてまとめる。 Interaction: 聞いてみたい演奏や見たいストリートパフォーマンスなどについて意見や情報を交換する。</p> <p>[課末] Review and Retell: パリの地下鉄ミュージシャンに関して読んだ内容について、要点を書いてまとめたり、話して伝えたりする。 Practice: 関係副詞の使い方を確認する。関係副詞を使って、自分が好きな場所や思い出に残っている場所について話して伝えたりする。</p> <p>・教材 「MY WAY English Communication」</p>	<p>○ ○ ○ ○ ○</p>	<p>【知識及び技能】 関係副詞に関する事項を理解している。本文中で使われている表現の意味や働きを理解している。パリの地下鉄ミュージシャンについての雑誌記事を、関係副詞や本文中で使われている表現に注意しながら、読み取る技能を身に付けている。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 パリの地下鉄ミュージシャンについて理解を深めるために、パリの地下鉄ミュージシャンについての雑誌記事を読んで、書き手の意図を把握し、概要や要点を捉えている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 パリの地下鉄ミュージシャンについて理解を深めるために、パリの地下鉄ミュージシャンについての雑誌記事を読んで、書き手の意図を把握しようとしていたり、概要や要点を捉えようとしている。</p>	<p>○ ○ ○ ○ ○</p>	<p>10</p>
<p>定期考査</p>	<p>「MY WAY English Communication」</p>	<p></p>	<p></p>	<p>○ ○ ○ ○ ○</p>	<p>1</p>
<p>2 学 期 Lesson 7 ●車いすユーザーである三代達也さんの世界旅行の経験について、理解して考えを深めることができる。</p>	<p>・指導事項 [扉] Listen Up: 興味がある写真や旅行先についての対話の概要や要点を聞き取る。 Talk Together: 興味がある写真や訪れたい場所について、話し合う。</p> <p>[Section 1~4] 本文: 三代達也さんの世界旅行の経験についてのブログから、概要や要点、書き手の意図を聞き取ったり読み取ったりする。 Summary: 三代達也さんの世界旅行の経験に関して読んだ内容について、要点を表に書いてまとめる。 Interaction: 人を助けた経験や助けられた経験、旅行の良い点などについて意見や情報を交換する。</p>	<p>○ ○ ○ ○ ○</p>	<p>【知識及び技能】 現在分詞・過去分詞の形容詞的用法、分詞構文、It is ... that ~ に関する事項を理解している。本文中で使われている表現の意味や働きを理解している。車いすユーザーである三代達也さんの世界旅行の経験について書かれたブログを、現在分詞・過去分詞の形容詞的用法、分詞構文、It is ... that ~ や本文中で使われている表現に注意しながら、読み取る技能を身に付けている。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 三代達也さんの世界旅行の経験について理解を深めるために、旅行経験について書かれたブログを読んで、書き手の意図を把握し、概要や要点を捉えている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 三代達也さんの世界旅行の経験について理解を深めるために、旅行経験について</p>	<p>○ ○ ○ ○ ○</p>	<p>10</p>



<p>Lesson 10 ●SDGsの目標に関連した課題について、理解して考えを深めることができる。</p>	<p>・指導事項 〔扉1〕 Listen Up : SDGsについての対話の概要や要点を聞き取る。 Talk Together : SDGsや関心のある環境問題について、話し合う。</p> <p>〔Model〕 本文 : マイクロプラスチックについてのプレゼンテーションから、概要や要点を聞き取ったり読み取ったりする。</p> <p>・教材 「MY WAY English Communication I New Edition WORKBOOK」 「Speaking Gym Primary」 「改訂版 必携 英単語 LEAP Basic」 ・一人1台端末の活用 等</p>	○	○	○	○	○	<p>【知識及び技能】 プレゼンテーションを聞き取るために必要となる、定型表現の果たす役割を理解している。SDGsの目標に関連した課題についてのプレゼンテーションのスクリーンショットを、読み取る技能を身に付けている。</p> <p>【思考力、判断力、表現力等】 SDGsの目標に関連した課題について理解を深めるために、SDGsの問題について書かれたプレゼンテーションを読んで、書き手の意図を把握し、概要や要点を捉えている。</p> <p>【学びに向かう力、人間性等】 SDGsの目標に関連した課題について理解を深めるために、SDGsの問題について書かれたプレゼンテーションを読んで、書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点を捉えようとしている。</p>	○	○	10
<p>定期考査</p>								○	○	1
										合計
										105